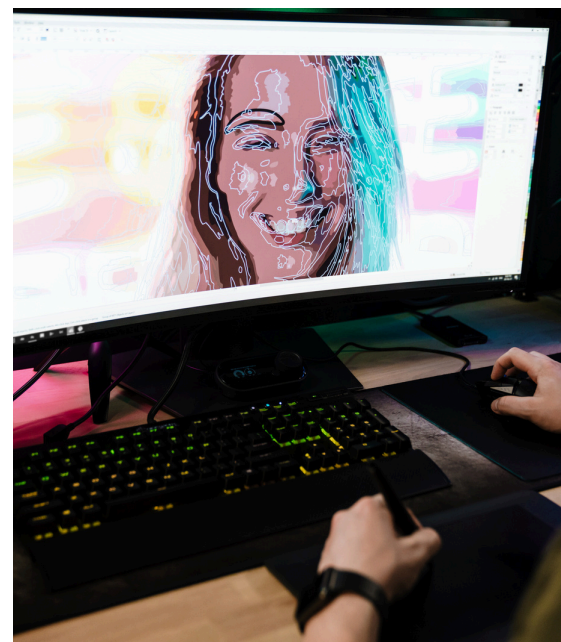


INFORGRAPHIE



PHOTOSHOP CC2023

Photoshop dispose de nombreux outils de traitements numériques de l'image et de filtres, dont vous découvrirez tous les secrets lors de cette formation. Après cette formation, vous serez capable d'utiliser les toutes fonctionnalités d'ADOBE PHOTOSHOP® vous permettant d'être autonome.



Objectifs pédagogiques

Objectifs pédagogiques

Maîtriser l'interface de Photoshop

Manipuler les outils de base

Comprendre les concepts colorimétriques et de résolution. Maîtriser les fonctionnalités avancées de Photoshop. Utiliser les fonctionnalités spécialisées de Photoshop

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette

Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires

Exercices sous formes d'ateliers pratiques

Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne

Cours théorique au format vidéo

Accessible via un ordinateur ou une tablette

Assistance par téléphone et/ou email

PHOTOSHOP CC2023



Niveau Initiation
Tous publics
10h environ
Aucun prérequis
Sans audio description
ni sous-titrage

PROGRAMME

**Objectifs pédagogiques**

Acquérir les fondamentaux de la
grammaire russe
Acquérir les bases du vocabulaire russe ;
Comprendre et utiliser des expressions
courantes ;
Se présenter ou présenter autrui ;
Communiquer de façon simple.

FORMATEUR(ICE) : Disposant de plusieurs
années d'expérience dans
l'enseignement de cette discipline.

COACH :

Several years as teacher in this field.

ACCESSIBILITE: Formations en distanciel
accessibles aux personnes à mobilité réduite
Audio-description et sous titrage non disponibles



PROGRAMME

03 INFOGRAPHIE -

PROGRAMME PHOTOSHOP CC2023

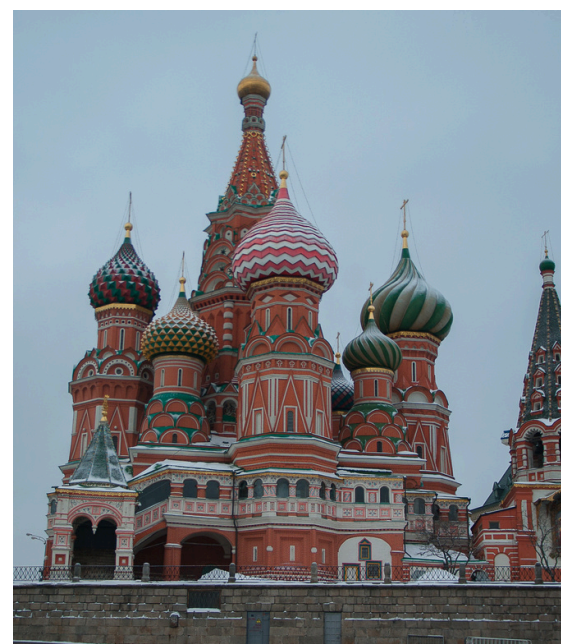
Espace de travail
Modes colorimétriques
Résolution
Recadrage
Transformations
Sélections
Calques
Colorimétrie
Historique
Retouche
Effets
Vectoriel

Vectoriel
Dégradés
Modes de fusion
Texte
Styles de calque
Exportation
Masques de fusion
Calques de réglages
Objets dynamiques
3D
Bichromie
Scripts
Vidéo et Animation

INDESIGN CC 2019-2023

TOUS NIVEAUX

Le logiciel InDesign est destiné à la mise en page professionnelle de documents destinés à l'imprimerie (livres, journaux, publication, flyers, plaquettes, magazines, ...). Après cette formation, vous serez capable de réaliser des plaquettes, des brochures, des affiches ainsi que des dépliants.



Objectifs pédagogiques

Maîtriser l'interface et la personnalisation d'Illustrator. Comprendre la création et la gestion de plans de travail. Utiliser efficacement les repères et les formes primitives.

Manipuler les propriétés d'objet et les outils de sélection.

Explorer les fonctionnalités avancées

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette

Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires

Exercices sous formes d'ateliers pratiques

Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

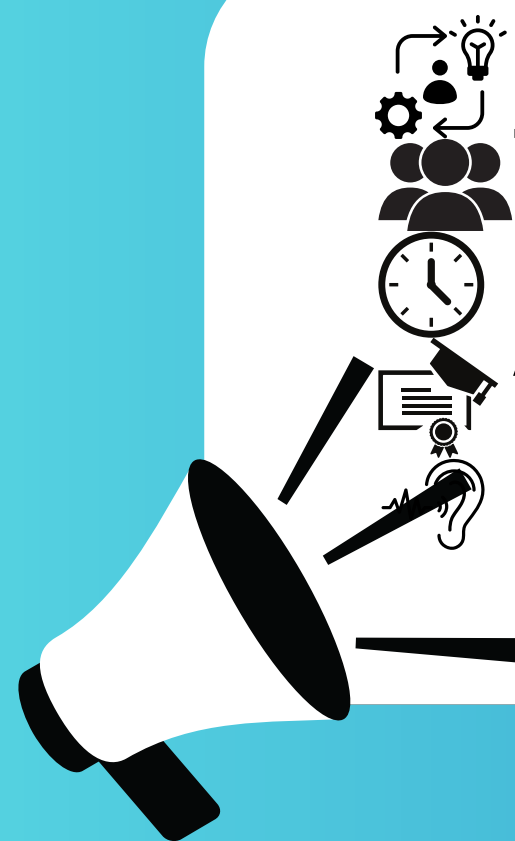
Accès au cours en ligne

Cours théorique au format vidéo

Accessible via un ordinateur ou une tablette

Assistance par téléphone et/ou email

INDESIGN CC 2019-2023 TOUS NIVEAUX



Niveau Initiation
Tous publics
10h environ
Aucun prérequis
Sans audio description
ni sous-titrage

PROGRAMME

**Objectifs pédagogiques**

Maîtriser l'interface et la personnalisation d'Illustrator.
Comprendre la création et la gestion de plans de travail.
Utiliser efficacement les repères et les formes primitives.
Manipuler les propriétés d'objet et les outils de sélection.
Explorer les fonctionnalités avancées

FORMATEUR(ICE) : Disposant de plusieurs années d'expérience dans l'enseignement de cette discipline.

COACH :

Several years as teacher in this field.

ACCESSIBILITE: Formations en distanciel accessibles aux personnes à mobilité réduite
Audio-description et sous titrage non disponibles



PROGRAMME

INDESIGN CC 2019-2023 TOUS NIVEAUX

1.L'interface d'InDesign 2.Nouveaux documents
3.Les pages 4.Les repères 5.Les gabarits 6.Création et modification des blocs 7La couleur et le nuancier
8.Le contour 9.Les blocs de textes 10.Les attributs de caractères 11.Orthographe 12.Fonctionnalités OpenType

25. L'habillage du texte
26. La grille de ligne de base
27. Liaison et mise en forme d'un tableau
28. Les calques
29. Le mode éditeur
30. Contrôle en amont

13. Attributs de paragraphe 14. Césures et justifications 15. Puces et numérotations 16. La tabulation 17. Les tableaux 18. Les photos
19. Le vectoriel 20. La folio
21. Le texte curviligne 22. Les effets
23. Les styles 24. Extraire de l'image

31. Rechercher - remplacer
32. Les styles GREP
33. La table des matières
34. Le livre
35. Les index
36. L'exportation